



对外经济贸易大学第二届文学节议程

时间：2026年4月23日（周四）13:00—14:30

地点：宁远三楼国际会议厅

主办：北京市朝阳区文化中心，对外经济贸易大学党委宣传部、学工部/学生处/武装部、研工部、校团委、国内合作办公室、继续教育学院、文学与国际传播学院

主题：人文经济 空间生产

议程：

白玉兰合唱团合唱：声声慢

领导致辞：人文经济学与大学文化空间的生产

——对外经济贸易大学党委副书记张小锋

第一单元：文学与城市

（一）数字空间：数字人文视阈中三山五园水体景观的空间秩序研究

——北京大学城市与环境学院研究员、博士生导师王长松

（二）文学空间：城市与文学互动

——中国现代文学馆常务副馆长王军

（三）市民空间：《芳草地》与市民文学生产

——北京市朝阳区宣传文化中心党组成员、副主任杨迪

（四）贸易空间：来自青年记者的经贸领域国际传播一线观察

——《中国贸易报》记者赵宇通

（五）心理空间：慢一点也没关系——质性研究的自我民族志分析

——北京联合大学讲师阮琳燕

（六）丁香诗会：诗歌与城市文化空间构建

第二单元：文学与记忆

(一) 从《公文写作》出发深耕商场 (5 分钟)

——文传学院 1997 届校友、北京普曼迪商贸有限公司总经理
包挺军

(二) 做个脚踏实地的学习者 (5 分钟)

——文传学院 2020 届校友、北京海淀区教委李俏

(三) 文传校友咖啡屋揭幕

第三单元：文学与青春

(一) 首届文传学院本硕学术论坛

第一组：中国语言文学 (一)

时间：4 月 23 日 (周四) 14:30—17:50

地点：宁远三楼国际会议厅

第二组：中国语言文学 (二)

时间：4 月 23 日 (周四) 14:30—17:50

地点：宁远楼 213 室

第三组：国际传播

时间：4 月 23 日 (周四) 14:30—15:50

地点：诚信 422

第四组：国际中文教育

时间：4 月 23 日 (周四) 14:30—15:50

地点：诚信 406

(二) 主题讲座

时间：4 月 23 日 (周四) 16:00—18:00

音乐：用国乐打开《诗经》



演奏：王燮、邓奥

主题：风雅不绝：为何今日仍要读《诗经》

地点：诚信 331

主讲：赵敏俐，博导、首都师范大学燕京人文讲席教授